

# A DOS DE CHAMEAU



Spectacle familial

Dimanche 17 décembre à 15h

Comment trouver la force d'avancer, lorsque plus rien ne nous pousse et que plus personne ne nous tire ?

A la croisée du théâtre, de la musique et de la marionnette grandeur nature, A Dos de Chameau est une véritable embarquée, un appel à l'aventure pour petits et grands ! Là où les plus jeunes s'amuseront de ses drôles de personnages, les adultes y liront une fable philosophique au sujet de la quête de sens, et de la quête de soi. L'occasion également de (re)découvrir la splendeur des créatures mécaniques articulées de l'Île de Nantes grâce à l'intervention experte de l'atelier de la compagnie « La Machine » dans la construction de la pièce maîtresse du spectacle : un chameau à taille réelle, né de ferraille, de cuir, de tissages et de tous ses souvenirs entassés dans son dos.

[Réserver](#)

Événement

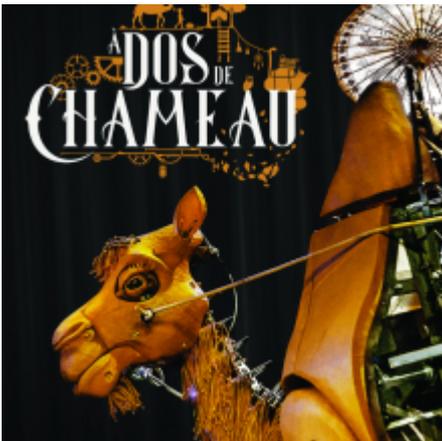
Chami Chamo a voyagé, marché, vécu. Beaucoup. Longtemps.

Aujourd'hui, il ne peut plus avancer, il ne sait plus par où aller, quel chemin prendre. C'est au moment où plus rien ne lui paraît possible qu'il va faire la rencontre de Lulu Berlué et Jean-Yves le Hérisson. Ensemble, iels vont partir à la recherche du chemin de Chami Chamo, traversant des forêts, des marécages,

affrontant une tempête gigantesque et naviguant jusque dans les entrailles de la Terre.

Retourner à une manière « artisanale » de conter une histoire, tout en conservant le grandiose des voyages initiatiques et la puissance des images théâtrales est un véritable parti pris. Il s'agit de montrer les coutures, les artifices du spectacle vivant et les sublimer. Les machineries des décors, les manivelles, les systèmes mécaniques qui constitueront le chameau seront ici à vue, stylisés pour faire partie intégrante de l'esthétique du spectacle, à la façon des films de George Méliès, Hugo Cabret de Martin Scorsese, L'imaginarium du Dr Parnassus de Terry Gilliam ou encore de l'univers de Jules Verne.

Les 2 interprètes au plateau évolueront dans l'histoire en manipulant toute cette machinerie, créeront les images, les différents tableaux qui composent ce voyage initiatique de leurs propres mains. La mise en scène empruntera la modernité des codes de notre époque, notamment la rythmique et la fraîcheur des films d'animation. A cela s'ajoutera la dimension poétique de l'univers sonore, par les morceaux composés spécialement pour ce texte. Il s'agit en somme de faire un pont entre Georges Méliès et les studios Pixar sur un plateau de théâtre, à la main et à la voix.



Infos pratiques

## **A DOS DE CHAMEAU**

Compote de Prod

Dimanche **17 décembre** à 15h

Spectacle tout public dès **4 ans**

Tarif A - Durée 1h.

TARIF A

Habitants de La Verrière et adhérents CLC : Plein : 17€ / Réduit : 12€

**Tarif Famille** : 1 adulte + 1 enfant = 20 € /adulte supplémentaire : 7€/ enfant sup. = 5€

Habitants HORS La Verrière: Plein : 20€ / Réduit : 15€

**Tarif Famille** : 1 adulte + 1 enfant = 25€ /adulte supplémentaire = 10€/ enfant sup. = 8€

Liens utiles

[Site de Compote de Prod](#)

Contact

### **LE SCARABÉE**

7 bis avenue du Général Leclerc

78320 La Verrière

[Facebook du Scarabée](#)

Réservation au 01 30 13 87 40

<mailto:scarabeelaverriere@mairie-laverriere.fr>